Film og tv-udsendelser, der kan streames fra Centre for Undervisningmidler (Streames via MitCFU.dk*)

Om den spanske syge

Den næste pandemi (1), 50 min

Indholdsbeskrivelse:
Forskere og politikere forsøger at berede sig på den næste store, dødbringende pandemi, der er en sygdomsepidemi, der breder sig til det meste af verden. Forskerne forventer, at en mutation af en fugleinfluenza, som kan smitte fra menneske til menneske, vil opstå på et tidspunkt. Når den kommer, vil den kunne slå millioner af mennesker ihjel og ødelægge verdensøkonomien. Det vil i så fald ikke være den første fugleinfluenza-epidemi i historien. Den hidtil værste pandemi fandt sted i 1918 kort efter Første Verdenskrig, 'Den spanske syge' blev spredt af de mange soldater på vej hjem, og dødstallene var skræmmende. På mindre end fjorten måneder døde 50 millioner mennesker af sygdommen. Selv om Verdenssundhedsorganisationen og mange lande, heriblandt Danmark, har lavet beredskabsplaner, forbereder politikere, forskere og læger sig alligevel på det, de mener, er uundgåeligt i en verden, hvor flere og flere rejser mere og mere.

http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=1&page=1&pageSize=6&index=1&notepadid=undefined&search=Den%20spanske%20syge&orderby=title&SearchID=aa0c70b3-b771-4534-8c14-b196e365db39

Om Første Verdenskrig

Afgrunden 14 dagbøger fra den store krig (1) 55 min.

Indholdsbeskrivelse:
14 børn og voksne, kvinder og mænd fra Frankrig, Australien, Italien, Tyskland, Østrig-Ungarn, Rusland og Storbritannien fortæller om Den Store Krig gennem deres dagbøger. I 1914 er der først almindelig forundring over, at mordet på den østrig-ungarske ærkehertug Frans Ferdinand og hans hustru i Sarajevo kunne udløse en krig, men da først krigen den 1. august var en realitet, drog soldater fra alle lande af sted med stor iver og patriotisme. De fleste troede, at krigen ville være vundet inden jul. Men i slutningen af 1914 havde krigen kostet en million døde og endnu flere sårede og tilfangetagne. Ingen havde forestillet sig et sådant blodbad.

http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=1&page=1&pageSize=6&index=4&notepadid=undefined&search=emneord:%20den%201.%20verdenskrig&orderby=title&SearchID=b86bb22a-7665-4e44-b64a-4c4d4be9b589

*Kræver at skolen har AVU eller AVU-plus abonnement. Log-in via Uni-login.

Skuddet, året 1914 Europa i det 20. århundrede (3) 35 min.

Indholdsbeskrivelse:
Udbruddet af Den Første Verdenskrig satte endegyldigt stop for den optimisme, der havde præget starten af århundredet. Den 28. juni 1914 myrdede den serbiske nationalist Gavrilo Princip ærkehertug Franz Ferdinand i Sarajevo. Seks uger efter blev krigen erklæret. Den hollandske forfatter og journalist, Geert Mak, møder i Wien den myrdede Franz Ferdinands barnebarn. Og i et Sarajevo, der stadig er ved at komme sig efter den sidste krig, møder han Mile Princip, der er i familie med snigmorderen Gavrilo Princip, der alt efter politisk anskuelse bliver opfattet som henholdsvis helt og terrorist.

http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=1&page=1&pageSize=6&index=4&notepadid=undefined&search=emneord:%20f%C3%B8rste%20verdenskrig&orderby=title&SearchID=391d2f99-0135-43e0-9fb8-f7cb218d9b81

Den grusomme sandhed, året 1916. Europa i det 20. århundrede (5) 35 min

Indholdsbeskrivelse:
Den første Verdenskrig viste sig også som en frugtbar grobund for ny teknologi. Nye opfindelser som kampvognen kunne gøre mere skade på fjenden og vinde slag, mens nye landvindinger inden for kirurgi og medicin gjorde det muligt at hjælpe sårede. Tusinder af alvorligt lemlæstede soldater fik nye næser, ører og kæber takket være den spæde plastikkirurgi. På hjemmefronten gjorde ugerevyerne i biograferne sit til både at heroisere krigen og vise dens rædsler. Ikke alene soldaterne, men hele samfundet blev traumatiseret af krigen. Da en ung soldat vandrede rundt uden at vide, hvem og hvor han var, havnende hans billede i avisen, og hundreder af mødre, børn og unge piger trådte frem og hævdede, at han var deres søn, far eller kæreste.

http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=1&page=1&pageSize=6&index=1&notepadid=undefined&search=emneord:%20f%C3%B8rste%20verdenskrig&orderby=title&SearchID=5d6f5d31-97d9-44e5-85bf-a5cd63d82dc4

Første verdenskrig 30 min.

Indholdsbeskrivelse:
Første Verdenskrig 100 år - er det tid igen? Historikeren og Oxford-professor Margaret MacMillan trækker foruroligende paralleller. Under Første Verdenskrig kom begreber som granatchok. Behandlingen af krigstraumer i denne første store mekaniserede krig forandredes konstant og litteraturens formsprog forandredes for altid. Og der fandtes kvinder ved fronten - kvindelige krigskorrespondenter.
http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=1&page=1&pageSize=6&index=3&notepadid=undefined&search=emneord:%20f%C3%B8rste%20verdenskrig&orderby=title&SearchID=d40babcf-5683-4854-be3c-7346c3f8b237

1. verdenskrigs slutspil 55 min.

Indholdsbeskrivelse:
Engelsk dokumentar fra 2013. Slutningen af Første Verdenskrig blev for mange tyskere et kæmpe traume.

*Kræver at skolen har AVU eller AVU-plus abonnement. Log-in via Uni-login.

På få måneder vendte krigslykken: Tyskerne stod til at vinde krigen i marts. I november var alt tabt. Men hvorfor gik det så galt for Tyskland i de bitre sidste måneder, der kostede en halv million tyskere livet? Den afsluttende våbenstilstand i november føltes af mange, der havde kæmpet i krigen, som det ultimative forræderi fra militærets top. Og det viste sig senere, at netop følelsen af at blive forrådt var med til at bane vejen for en vis Adolf Hitler.

http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=1&page=1&pageSize=6&index=2&notepadid=undefined&search=emneord:%20den%201.%20verdenskrig&orderby=title&SearchID=2a8554cc-07d6-434b-9520-c868944656de

Attentatet på ærkehertug Franz Ferdinand - Attentater i det 20. århundrede (25) 25 min

Indholdsbeskrivelse:
Den 28. juni 1914 var ærkehertug Franz Ferdinand og hans hustru Sophie på besøg i Bosnien. En gruppe serbiske nationalister var fast besluttet på at dræbe arvingen til den østrig-ungarske trone. To af snigmorderne havde bomber, mens den tredje, Gavrilo Princip, havde en pistol. De to bombemænd fejlede hver på sin måde. Den ene ved slet ikke at smide sin bombe, mens den anden nok smed sin bombe, som imidlertid endte foran en anden vogn. Ærkehertugens vogn skiftede rute og kørte nærmest ved et tilfælde forbi den café, hvor Gavrilo Princip sad, der straks skød og sårede både Franz Ferdinand og hustruen Sophie dødeligt. Attentatet førte til den krise, der udløste 1. Verdenskrig.

http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=1&page=2&pageSize=6&index=3&notepadid=undefined&search=emneord:%20den%201.%20verdenskrig&orderby=title&SearchID=10499515-d291-4da2-8552-3248a150aeba

Der Grosse Krieg - første verdenskrig og Europa, 180 min

Indholdsbeskrivelse:
For at forstå Europa i dag må vi starte i 1914. Udbruddet af første verdenskrig efterlod Europa i en politisk og økonomisk ruin af globale dimensioner, som vi stadig lever med i dag. Hvordan skete det, og kunne det have gået anderledes, spørger vært Martin Krasnik sine gæster om. Gæsterne er bl.a. professor Niels Arne Sørensen, SDU, professor Emmanuel Todd, Sorbonne, professor Oliver Janz, Freie Universität, The Guardians lederskribent Martin Kettle, Mogens Lykketoft, Peter Tudvad og Lykke Friis.

http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=1&page=2&pageSize=6&index=5&notepadid=undefined&search=emneord:%20den%201.%20verdenskrig&orderby=title&SearchID=ad776924-3add-4397-9c98-af1690b31fa8

Det chokerende nye - første verdenskrig i ånds- og underlivet, 180 min

Indholdsbeskrivelse:
Som et kulturelt Big Bang vendte første verdenskrig op og ned på vores forståelse af verden og af os selv. Det kom især til udtryk i kunsten, der blev vild og ny. Vært Adrian Lloyd Hughes tager os med til det "chokerende nye", hvor krigen blev en tragisk katalysator for moderniteten. Hans gæster er bl.a. kritiker Lars Bukdahl, kritiker Trine Ross, forfatter Morten Søkilde, kunstner Blixa Bargeld, dramatiker Christian Lollike, filosof Kristoffer Weiss, DJ Djuna Barnes samt forfatter og journalist Lea Korsgaard.

*Kræver at skolen har AVU eller AVU-plus abonnement. Log-in via Uni-login.

http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=1&page=2&pageSize=6&index=6&notepadid=undefined&search=emneord:%20den%201.%20verdenskrig&orderby=title&SearchID=81d7ab89-d2bb-48b2-9621-88e13ae450b9

Blokaden – Første Verdenskrig, 50 min

Indholdsbeskrivelse:
Serie i 10 afsnit om 1. Verdenskrig. På havet udviklede krigen mellem den engelske og tyske flåde sig til en ubådskrig, hvor tyskerne angreb civile mål for at bryde den engelske blokade. Amerika finansierede de krigsførende nationer, mens de forsøgte at holde sig ude af krigen. Men da briterne afslørede et brev fra Tyskland, der opfordrede Mexico til at invadere USA, kunne neutraliteten ikke længere opretholdes, og den 6. april 1917 erklærede USA Tyskland krig.

http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=1&page=2&pageSize=6&index=4&notepadid=undefined&search=emneord:%20den%201.%20verdenskrig&orderby=title&SearchID=89511e53-8622-4be0-a4f2-c39333cf22b1

Et hus i splid - Kongelige familier i krig (1) 60 min.

Indholdsbeskrivelse:
Ved udbruddet af Første Verdenskrig blev de tre største magter i Europa regeret af de tre fætre, zar Nikolaj II af Rusland, kejser Wilhelm II af Tyskland og kong George V af Storbritannien, der, mens krigen rasede, måtte lade familieskab være familieskab. Men krigens alliancer var ifølge dette program grundlagt lang tid før. De to danske prinsesser, Alexandra og Dagmar, havde giftet sig med henholdsvis den britiske konge og den russiske zar. Deres sønner kong Georg V og zar Nikolaj II var gode venner, mens deres mødre skulle have pustet til de anti-prøjsiske følelser efter 1864 og dermed lagt grunden til den store anti-tyske alliance i 1914.

http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=1&page=3&pageSize=6&index=3&notepadid=undefined&search=emneord:%20den%201.%20verdenskrig&orderby=title&SearchID=4d74af52-0d11-48dc-9d93-77296039e47b

Fire år i skyttegravene, 110 min

Indholdsbeskrivelse:
Ved udbruddet af 1. Verdenskrig i 1914 meldte millioner af unge mænd sig frivilligt til at kæmpe for deres lands ære. For de flestes vedkommende blev krigen til fire lange år i iskolde, mudrede skyttegrave. Fire år i

*Kræver at skolen har AVU eller AVU-plus abonnement. Log-in via Uni-login.

helvede, hvor risikoen for at dø eller blive såret var større end chancen for at komme igennem krigen med livet og forstanden i behold. Alligevel støttede de fleste både soldater og befolkninger op om 'krigen, der skulle ende alle krige' og var overbeviste om, at netop deres land kæmpede for selve civilisationen. Instruktøren Jean-Francois Delassus forsøger ved hjælp af arkivfilm, tidstypiske reklamer og propaganda-materialer, filmjournaler og dagbøger at finde forklaringen på opbakningen til krigen, der i historiens bakspejl kostede millioner af mennesker livet til ingen verdens nytte.

http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=1&page=3&pageSize=6&index=4&notepadid=undefined&search=emneord:%20den%201.%20verdenskrig&orderby=title&SearchID=d7fb4fb6-0e95-4917-90a1-b22a5a0198f5

Første verdenskrigs sidste dag, 50 min

Indholdsbeskrivelse:
Første Verdenskrig sluttede klokken 11 den 11. november 1918. Krigen kostede ni millioner soldater livet. Hvad skete der de sidste timer inden våbenhvilen trådte i kraft? Michael Palin rejser til de slagmarker i Frankrig og Belgien, hvor amerikanske, britiske, franske, canadiske og tyske tropper kæmpede til det sidste.

http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=1&page=3&pageSize=6&index=6&notepadid=undefined&search=emneord:%20den%201.%20verdenskrig&orderby=title&SearchID=9e0bcfd0-deac-4d9d-97ef-8e8ead4b8b73

Første Verdenskrig set fra oven, 55 min

Indholdsbeskrivelse:
Imperial War Museums samling af 150.000 luftfotos taget af piloter under Første Verdenskrig var revolutionerende i sin tid og gav for første gang generalerne et overblik over slagmarkerne i fugleperspektiv. Betragtet i dag viser de en hel ny side af krigen. Ikke kun ødelæggelserne under kampene, men også sære og menneskelige historier, der kun er synligt fra oven.

http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=1&page=3&pageSize=6&index=5&notepadid=undefined&search=emneord:%20den%201.%20verdenskrig&orderby=title&SearchID=7ef2ff6c-ff4b-4d3c-88a9-32f0fec1821b

Gullaschbaroner – Mellem to verdenskrige, 40 min

Indholdsbeskrivelse:
Dansk erhvervsliv har det godt under 1. verdenskrig, for Danmark er neutralt og handler med begge sider. Pengene flyder ind over grænsen, og driftige entreprenører skaber enorme formuer på blandt andet "gullasch" til de sultne soldater. Harald Plum hedder en af gullaschbaronerne, som tjener ufattelige summer og lever et liv, som er en konge værdig. Tiden beskrives gennem den danske erhvervsmand, der endte med at gå konkurs. Perioden er præget af store sociale skel og revolutionen i Rusland, som giver dønninger igennem hele Europa.

*Kræver at skolen har AVU eller AVU-plus abonnement. Log-in via Uni-login.

http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=1&page=4&pageSize=6&index=2&notepadid=undefined&search=emneord:%20den%201.%20verdenskrig&orderby=title&SearchID=b5f22d51-921d-4f73-8b46-7378dc5a4086

I tysk tjeneste – I krig for Danmark 6. 40 min

Indholdsbeskrivelse:
I 1916 tordner den tyske og franske hær sammen ved den franske by Verdun. Et af de blodigste slag under Første Verdenskrig er i gang, og midt i det hele kæmper dansksindede sønderjyder på tysk side. På 100-års afstand kan soldaternes hverdag virke fjern, men hvad har det egentligt krævet at deltage i krigen? Hvilke fysiske krav blev der stillet til soldaterne? Og hvordan er livet i en skyttegrav? Hvad har det krævet at være soldat i de krige, der gennem tiden har formet Danmarks grænser og styreform? DR K lader unge mænd prøve kræfter med våben og fysiske udfordringer i en række danske krige gennem historien.

http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=1&page=5&pageSize=6&index=2&notepadid=undefined&search=emneord:%20den%201.%20verdenskrig&orderby=title&SearchID=66e0295b-99d9-44ce-8e87-a7f666eb95b9

Juledag 1914 – dage der ændrede verden, 50 min

Indholdsbeskrivelse:
Mellem 1914 og 1918 marcherede 65 millioner mænd fra 20 lande ud for at slås i en krig, der i omfang og grusomhed var uden fortilfælde. Den militære anstand og de militære æresbegreber, der var udviklet gennem de sidste århundredes krige, havde ikke taget højde for maskingeværer og sennepsgas. Men juleaften 1914 skete noget forunderligt. Juleaften var briterne blevet advaret mod overraskelsesangreb, men i stedet for krudt og kugler flød lyden af julesangen "Stille Nacht" hen over de få meter ingenmandsland mellem skyttegravene. Briterne svarede igen ved at synge "Silent Night". Og da julemorgen oprandt, myldrede tyske og britiske menige ud i ingenmandsland, gav hånd, ønskede god jul og udvekslede gaver og tobak.

http://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=1&page=5&pageSize=6&index=5&notepadid=undefined&search=emneord:%20den%201.%20verdenskrig&orderby=title&SearchID=a1e7fa95-ff7f-4780-99a7-4a70ea946816

Søg og stream flere CFU-film- og tv-materialer om 1. Verdenskrig:

http://hval.dk/mitCFU/Samling.aspx?mode=1&page=5&pageSize=6&search=emneord:%20den%201.%20verdenskrig&orderby=title&index=5&SearchID=a1e7fa95-ff7f-4780-99a7-4a70ea946816

*Kræver at skolen har AVU eller AVU-plus abonnement. Log-in via Uni-login.